

AUSGEWÄHLTE LESUNGEN

PalmArtPress, Schwebungen - Buchpräsentation und Vernissage. PalmArtPress, Berlin, 8.11.2025 19.00 Uhr

Deutsch-japanische Gesellschaft Bayern e.V. . Literarische Begegnung mit Japan. Ein Abend mit Dr. Johannes Balve und Dr. Manfred Osten. Bibliothekssaal der Staatlichen Münzsammlung, Residenzstr. 1, München 20.02.2025 ,19.00 Uhr

Deutsch-japanische Gesellschaft Frankfurt. Kirschblüte in Fukushima. Roman-Lesung mit anschließender Diskussion, 2.11.2024 <https://www.djg-frankfurt.de>

Deutsch-japanische Gesellschaft Bonn, Kirschblüte in Fukushima. Roman-Lesung mit Musik vom Jazz-Pianisten Oliver, Haus der Evangelischen Kirche, 11.September 2024
Deutsch-japanische Gesellschaft Bonn

Buchhändlerkeller Berlin, Kirschblüte in Fukushima, Moderation: Petra Fléing, 15. August 2024
Buchhändlerkeller Berlin

Gartenliebe im Naturpark Habichtswald, Kirschblüte in Fukushima, 14.Juni 2024

Klavins (Bonn), Ausflüge: Autorenlesung und Musik. Johannes Balve und Oliver Leue, 26. September 2023

BAIZ (Berlin), Lesung aus "Fukushima. Glückliche Insel". 20. September 2023

Lettretage (Berlin), "Verbucht" Lesung zusammen mit mit Ingolf Bröke, 6. September 2023

PalmArtPress, Berlin, 10./2022, Lesung in den Verlagsräumen, "Johannes Balve liest aus seinem Gedichtband "Ausflüge" <https://www.palmartpress.com/i/2022>

Galerie Global 3000, Berlin. 5/2022. Transformation: Dr. Johannes Balve liest aus seinem Roman "Fukushima - Glückliche Insel". Gespräch zu den Helden der Transformation. Zenmusik gespielt von Peter Pütz auf der japanischen Shakuhachi-Flöte.

Ostwestakademie. Schnackenhof / Röthenbach. Sommerakademie. 8/2021. Lesung: Fukushima – Glückliche Insel (Roman, der zur Zeit des Atomunglücks von 2002 spielt, intensive Einblicke) <https://www.ostwestakademie.com/termineundaktivitaeten/>

Lettreétag. 4/2019 "Lesung mit Johannes Balve, Thomas Isermann und Dirk Schmoll. Herr Hansen, die Großstadt, Fukushima" <https://www.lettretage.de/Termine/herr-hansen-die-grossstadt-fukushima/>

Café Tasso. 4/2019 "Lesung: Dichtertrio: Die drei Jahreszeiten" <http://sinnewerk.de/kal.html?stempel=1554069600&orte=tasso>

Galerie Global 3000, Berlin .2./ 2017 "Stille in Fukushima". Lesung aus dem Romanmanuskript 'Fukushima 11/3/11' Zen-Musik von Peter Pütz.

TU Chemnitz, Universität Halle, Universität Kaiserslautern. 6/2010. Lesung und Diskussion: 'Wie wird man exzellent? Deutschlands Hochschulen im Spitzenrausch '

Frankfurter Buchmesse 10/2007, Leipziger Buchmesse 3/2008. Lesung und Diskussion (u.a. mit J. Kaube): 'Goodbye Einstein. Für eine neue Wissenskultur'